

A Monsieur Ricardo de Armas

SELECTION SIME 2015

Monsieur,

Votre pièce *El sueño de la razón produce monstruos* a été retenue par le Jury International de la Semaine Internationale de la Musique Electroacoustique 2015, parmi 160 œuvres provenant de 32 pays, pour faire partie du répertoire d'œuvres qui seront jouées à l'Université Lille III le 22. 23. et 24 Avril 2015.

Votre travail sera créé pendant le concert du 23. Avril à 18.30, en Salle Kino.

Nous serions très honorés de pouvoir compter avec votre présence et nous vous invitons d'ores et déjà à diffuser votre pièce à travers notre système acousmatique octophonique.

Malheureusement, ne disposant d'aucun financement extérieur à l'Université, nous ne sommes pas en mesure ni de pouvoir vous payer des honoraires ni de vous défrayer pour le déplacement et le séjour à Lille.

Avec l'espoir que cette lettre vous aide à trouver des institutions culturelles qui puissent appuyer votre démarche, nous vous prions de croire, Monsieur, à l'assurance de nos sentiments distingués.

Fait à Lille le 07. 04. 2015



Ricardo MANDOLINI  
Compositeur -  
Professeur du  
Département d'Etudes  
Musicales et de la Danse -  
Université Lille III



María Cristina KASEM -  
Compositrice -  
Fondatrice et organisatrice  
du SIME-  
Doctorante de l'Université  
Paris VI Sorbonne